

Las, si amour nouveau à4

Simon de Bonnefond

Quelle: Livre IX de 27 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N. du Chemin - 1551

C
Las, si a - mour nou - veau conseil n'ap - por -

A
8
Las, si a - mour nou - veau conseil n'ap - por - te, nou -

T
8
Las, si a - mour nou - veau conseil n'ap - por - te, nou -

B
Las, si a - mour nou - veau conseil n'ap - por - te, nou - veau con - seil

7
- te, en brief se - ray, en brief se - ray

8
veau con-seil n'ap - por - te, en brief se-ray con - trainct chan - ger,

8
veau con-seil n'ap - por - te, en brief se-ray con - trainct, en bief se - ray con-

8
n'ap - por - te, en brief se - ray, en brief se - ray

13
con - trainct, con - trainct chan - ger ma vi -

8
en brief se-ray con - trainct chan - ger ma vi - e,

8
trainct chan-ger, con - trainct chan - ger ma vi - e,

8
con - trainct, con - trainct chan - ger ma vi -

e, tant ay de peur, tant ay de peur et sur moy peult en-vi -

— tant ay de peur, tant ay de peur et sur moy peult en - vi -

8 tant ay de peur, tant ay de peur et sur moy peult l'en-vi -

8 e, tant ay de peu, tant ay de peur, et sur moy peult en vi -

e, et sur moy peult en - vi - e, qu'en de-sir vis, et l'es-pe-ran c'est

— — e, qu'en de-sir vis, et l'es-pe-ran c'est

8 e, et sur moy peult l'en vi - e, qu'en de-sir vis, et l'es-pe-ran c'est

8 — — e, qu'en de-sir vis, et l'es-pe-ran c'est

mor - te, l'es - pe - ran-c'est mor - te.

8 mor - te, et l'es - pe - ran-c'est mor - te.

8 mor - te, est mor - te.

8 mor - te, et l'es - spe - ran-c'est mor - te.

Quelle: Livre IX de 27 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N. du Chemin - 1551

5 Las, si a - mour nou - veau con - seil n'ap -

10 por - - - te,

14 en brief se - ray, en brief se - ray con - trainct,

18 con - trainct_____ chan - ger ma vi -

23 e, tant ay de peur, tant ay de

27 peur et sur moy peult en - vi - e, et sur moy peult en - vi -

32 - e,_____ qu'en de - sir vis, et

36 l'es - pe - ran - c'est mor - te, l'es - pe - ran - c'est mor -

- - - te.

Alto

Las, si amour nouveau à4

Simon de Bonnefond

Quelle: Livre IX de 27 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N. du Chemin - 1551

8 Las, si a - mour nou - veau con - seil n'ap - por -

6 - te, nou - veau con - seil n'ap - por - te, _____ en

10 brief se - ray con - trainct chan - ger, en brief

14 _____ se - ray con - trainct chan - ger ma vi - e, _____

18 _____ tant ay de peur, tant ay de peur et

23 sur moy peult en - vi - e, _____

28 _____ qu'en de - sir vis, et l'es - pe - ran - c'est mor -

34 - te, et l'es - pe - ran - c'est mor - te. _____

Las, si amour nouveau à4

Quelle: Livre IX de 27 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N. du Chemin - 1551

8 Las, si a - mour nou - veau con - seil n'ap - por -

6 - te, nou - veau con - seil n'ap - por - te, en

10 brief se - ray con - trainct, en bief se - ray con -

13 trainct chan - ger, con - trainct chan - ger ma vi -

17 - e, tant ay de peur, tant ay de

23 peur et sur moy peult l'en - vi - e, et sur moy peult l'en - vi -

27 - e, qu'en de - sir vis, et l'es - pe - ran - c'est

33 mor - te, est mor - te.

Las, si amour nouveau à4

Quelle: Livre IX de 27 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - N. du Chemin - 1551

Las, si a - mour nou - veau con - seil n'ap -

5
por - te, nou - veau con - seil n'ap - por - te,

10
en brief se - ray, en brief se - ray con - trainct,

14
con - trainct chan-ger ma vi - e,

19
tant ay de peu, tant ay de peur, et sur moy

24
peult en vi - e,

29
qu'en de - sir vis, et l'es - pe - ran - c'est mor -

34
te, et l'es - spe - ran - c'est mor - te.